

राज

**कामिक्स
विशेषांक**

संख्या 39

विजेता नागराज

एक आकर्षक स्टीकर
मुफ्त



विजेता नागराज

वेराक • संजय गुप्ता
मकपावन • मनीष गुप्ता
कलागोश्वर • प्रताप मुखर्जी
चित्र • गीतिका सिन्हा और
विपुल कोहले

छाधारी गाँवों के भावा-
भागी द्वीप में स्थित यह
असाधारण गुफा—



जानने वाले जानते
हैं कि इस गुफा में
वास करने हैं सैकड़ों
हजारों विषदांतिवों
के स्वामी, महा-
शक्तिमान, भावाभीष्ट
कालपूत...

...महात्मा कालपूत

शिवके सम्माने खड़ा वह शस्त्र "जहूर" उगल रहा था अपने मुँह से—

इस द्वीप से कि, 'जले हुए'
हैं १० वर्ष गुजर गये हैं हमें,
आज आपको मुझे और मेरे
साथियों को इस द्वीप पर
वापस लौटने की आज्ञा
देनी ही होगी।



हमने कहा था कि
हम ऐसा करने में असमर्थ
हैं। द्वीप के नियमानुसार ऐसी
जानवरों को इस द्वीप का राजा
नागराज ही दे सकता है।



लेकिन तुम्हारे और
तुम्हारे साथियों के दुराचारी
और कष्ट कृत्य को देखकर
माकराज तुम्हें ऐसी
अच्छा बुराईज नहीं
देगा इसलिये...



...इसलिये आपस
लौट जाओ अपनी
दुनिया में।

चिरुष्णा से भर गया उसका स्वर...

माकराज! माकराज!
माकराज! देवता बना लिये हैं
आपको उन्ने, लेकिन वह मनुष्य
हैं... उन मनुष्यों में से एक जो
अपने स्वार्थ और लापरवाही के
लिये आपके प्रियजनों का भी
मला काट देने में नहीं
हिचकिचाते...



इससे ज्यादा और कुछ ना सुन
सके महात्मा कालभूत...

बस!... बस करो, माकराज
के विरोध बहुत जहर उगाल
चुके हैं तुम। अब चले
जाओ यहाँ से...



...चले
जाओ!



...देख
लीजियेगा
अपने स्वाध
के लिये माकराज
की एक दिन प्र
ब्रह्माण्ड के लिये
एक बहुत बड़ा
संकट बना
जायेगा।

पूरे पटकता वहाँ से रवाना हो गया
वह—



माकराज मनुष्य
अपराध हैं, लेकिन हमें पूर्ण
विश्वास है कि स्वार्थ और
लापरवाही उन्ने छू भी
नहीं पायेगा।

ई का सहार इंटरनेशनल एयरपोर्ट—

माली ही सज्जनों कैसी हुई थी
के कण्ठों का कल है—

अभी कुछ देर पहले जो
737 बूबई के लिए उड़ा
उसे हाईजैकर्स आसक्त हुए
माली ने हाईजैकर्स के अंजल
वले हुए टेम्परेरी रजत पर
उतार लिया है।



क्या
है
सच?

आप
मुझे
ही
सूझ
सीजिए।



बुझले लकी हाईजैकर्स की आवाज—

मुझे पांच करोड़ रुपये
और वे पांच व्यक्ति चाहिए जिन्हें
भारत सरकार से आलोक-
वाद के मुद्दे में कैद कर
रखा है...



... अगर दो घण्टे में
मेरी मोता आ माली गई तो
प्लेन में सवार 360 व्यक्तिओं
में से एक भी जिन्दा
वापस नहीं लौटेगा।

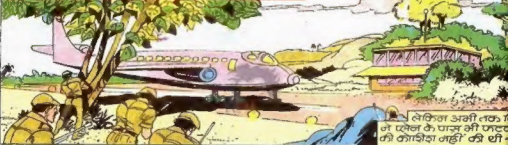
बीजे की सीक्रेटरी दूरे पहुँचा आई अधिकारी के साथे पर-



कुछ देर में ही चर्ची आम हो



इधर जंगल में बने वायसेना की अड्डों के लिये सुरतकास हुआ तबसे इन
कम्प्रेरी साधे को पुलिस ने चारों तरफ से घेर लिया था-



हाईजैकर की शमकी की लगी तलवार जो लटकी हुई थी
सभी के सिर पर-



अपनी सफलता पर
नहीं समा रहा था हा

प्रधानमन्त्री के पास
मौलों आज लेने के
कोई चारा नहीं है...
कुछ देर की बात है।
मैं दस करोड़ रुपये
मालिक हो जाऊँगा। प
करोड़ भारत सरकार
देगी मुझे...



... और चीख कर रोना वह अशंकवादी नागराज जिसने अपने चीख धियों को छुड़वाने का मुझे ठेका दिया है।

कहीं...

... क्योंकि कलकत्ता का...

... जिसने अपने नाक सोलिकों की मदद से...



TOILET →

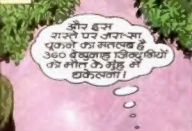


नागराज...

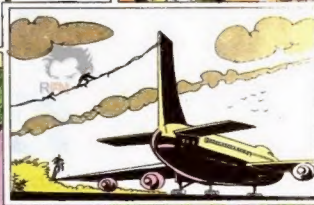


... पूरे होने वाले थे जिसका के सपने ?

... किशा था खेल तक पहुंचने का वह...



और इस रास्ते पर जरा-सा धुंके का मतलब है 360 बैकग्राउंड जिक्रियों का मोल के मुंह में छकेलना।



... मला धूक कड़ा होली थी नागराज से—

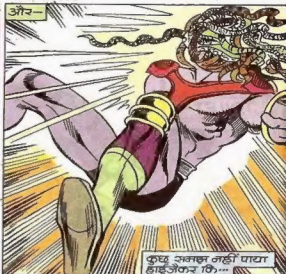


खेल तक आ पहुंचा हूं मैं अब हाईजैक की सक्तायल का मोका देते बगैर अब्दर पहुंचकर उसे दबायला है।

अपनी पूरी शक्ति का प्रयोग कर नागराज ने तेजी से खोला प्लेन का दरवाजा—



और—



कुछ अवसर नहीं पाया
हाईजैकर कि...

...बहुरा उठा हुआ मैं—



इसी के साथ प्लेन के पायलट ने किया
बेहद सूझ-बूझ से भरा वह काम—



अब सुरक्षित था प्लेन और उसके यात्री—



हाईजैकर;
भरभराकर बह
काया था जिसके
सपनों का महल—



नागराज! आज तुम्हारी
कहाणी की बीते हुए काल
का किस्सा बनकर
छोड़ना मैं!



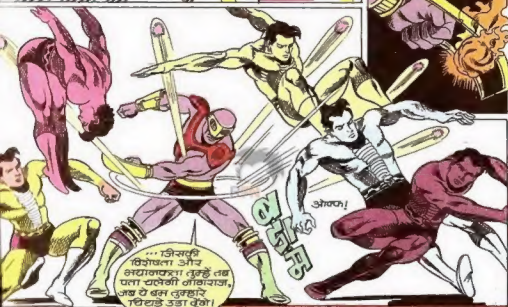
ही चींका नागराज—



अरे! ये प्लास्टिक का खोल-सा कैसा लिकर रहा है उसके हाथ से!

घातक ढंग से मिला नागराज को उसके सवाल का जवाब—

विज्ञान का अनोखा नमूना है ये बुलेट प्रूफ खोल इसके बाहर निकलने के साथ ही इसमें ज्वम लेता है यह बम...



... जिसकी विशेषता और अद्यतनता तुम्हें तब पता चलेगी नागराज, जब ये बम तुम्हारे पिछड़े उड़ा देगे।

कीर्ण धमाके, से धर्म उठा आस-पास का वातावरण—

नहीं जागता था उक्त धमाकों ने बल प्रवेष्टा था—



उफ! मरकच बहुत घातक है ये बम और उसे फेंकने वाला प्लास्टिक का खोल।



...लेकिन
इससे बचकर मुझे
उस तक पहुँचना
ही होगा।

नागराज की मंशा को दुरन्त ही
भीष गया था हाइजैकर —



एसाउला बने
की बाद के आगे
तुम्हारे इरादे अ
तुम्हारे इरादे अ
ही दम तोड़ दे
जागराज

इस बार अपने बलों के साथ
आया हाइजैकर भी —



धड़ाम

डाडा

और तब —

अपने बगले वाली को
छाद कर तो नागराज!
क्योंकि यह
कुण तुम्हारी जिंदगी
के आखिरी क्षण हैं!



इस अप्रत्याशित वार में दूर उछल दिया नागराज को



इस बार हाइजैकर द्वारा फेंके गये एसा
बलों ने शक्ति नागराज के पत्र-पुच्छे अ
देने थे अगार-



क अद्भुत रूप धर कर हाईजैकर से टकराया
अलीखा शायस—



विलक्षण
आति का
इच्छाधारी
वावा!

इधर अपने हाथ में लपके, प्लाज्मा
इसों का वापस उछाल दिया उसने—



उफ! ये
अद्भुत इक्साह
कहाँ से बीचमें
आ गया?



भड़क

प्रा से बुलबुला उठा हाईजैकर—



बीच में
द कर अपनी
पित बुला ली
कुमने!

हम बार हाईजैकर के हाथों से गोले निकलने से
पहले ही उस तक पहुँचा नागराज—



झड़क

AN AND SCAN

अब कहीं सम्भवतः तो मौका देने वाला था
माताराज उसे--



तुरन्त ही वहाँ पहुँचे पुलिसकर्मीयों ने
हाईजैक्टर को लाद दिया जोहूँ के जेवरों में



हाँक्यु हाईजैक्टर, आप
पहुँचि, मुझे किसी बहुत
जरूरी काम से यहाँ
सकल है।



तुरन्त ही हाईजैक्टर को लेकर
रवाना हो गई पुलिस पार्टी--



... और माताराज --



कहाँ गया वह
हुच्छाथारी नाक! अभी
कुछ देर पहले तो यहीं
था!... वह आम-पाम ही
जमीन में कहीं घुसा है...
उसे तलाश करना
होगा।

जल्दी ही सफल हो आमाताराज--



हाईजैक्टर के वस
के धाकाके से बने ह
बाइडे में रोक कर
गया है वह हुच्छा
थारी नाक...

...मैं भी चल्ता हूँ इस तरीके।

और कुछ पलें बाद ही आ पहुँचा उस छोटी, किंग, अलगाजी व अदभुत दुनिया में -

ओह!

मनुष्य में
पशु, मनुष्य
मनुष्य में...

विलक्षण जाति के इन वृक्षधारी
नागों की छोटी-सी दुनिया, जिनमें
सदा नशीले पदार्थों का सेवन
करने के अपराध में शिराई के
पिता मनीराज के नागराज द्वारा ये
हमेशा के लिए निरस्त दिया था।

तो इसी
विलक्षण जाति का है
मेरा मददगार,
लेकिन वह है
कहाँ?

अपने में ही मरता नशे में डूब पड़े
विलक्षण जाति के, दुष्काधारी नागों के
द्वीप नागराज अपने मददगार को
हँसते में लगा गया—

उफ!
दुष्काधारी जैसी
अदृक्क शक्ति के
स्वामी होने के
बावजूद भी ये नाग
नशीले पदार्थों के
चक्कर में अपने
आपको तबाह
करने पर तुले
हुए हैं।



नशीले
पदार्थों के खेतों
जो यहाँ के दुष्का-
धारी नागों का
प्रमुख भोजन
है।



आखिर
नागराज ने
हँस ही लिया
अपना
मददगार—



अच्छा हुआ
चिरमों के पिता ने
इन्हें नागनागि द्वीप से
निकाल दिया, वरना ये
द्वीप के सभी नागों को
अपने जैसा बना
देते।

तुम यहाँ
कैसे आ
पहुँचे?

तुम्हारा पीछा
करते हुए, मैं तुम्हें
बारे में जानके उ
तुम्हें अपनी ज
बचाके का
धन्यवाद दे
आया था



अतीत जहाँ स्वयं ही ऐसा वह—

पुनर्जाती आन
 बचाने के लिए मैंने
 * म विमोक्त कोषे से
 नहीं पावता था। वे तो मैंने
 * मरुपुत्र कहा था कि उसके
 जीवन में पुनर्जाती होती थी।
 पुनर्जाती व पुनर्जाती मरुपुत्र
 था। मैं उसे इतना दण्ड
 देता चाहता था।

रही, तुम्हारा
उद्देश्य जो भी रहा
हो, उसमें मेरी जान
जबर बनी, इसलिये
एकताद देना
मेरा फर्ज था।

ઠીક છે!...
 ઠીક છે! અહ
 તુમ વાપર
 ભીટ જાઓ!

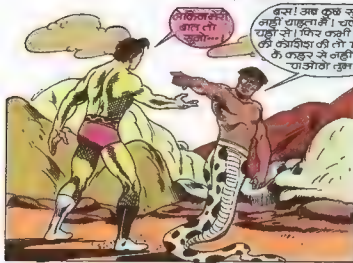
अपने दिल की बात अपने मरद्वार के सामने रख दी नाकराज ने--

तुम विष्वक्पण जानि के
हृद्य-हृदारी नाक हो, फिर भी
तुम अपना जीवन नष्टि-पदार्थों
को साकर तबाह कर रहे हो।
अगर तुम अपने साधियों के
साथ मेरी नाक सेना में
शासित हो जाओ तो...

...तुम जइसे पदार्थों की
तलाशी से भी बच जाओगे
और मातृपिता की मर्यादा
के काम भी आ
सकेंगे।

माताराल की बात सुनकर बहुत

हमें आदेश देते हैं
प्रयत्न मत करो। मानवता
की कलहार्थ - दुर्गति से हमें
क्या लेना - देना नहीं है
अपनी दुर्गति से मत
रहना। यह है
हमें...



लेकिन मेरी
बाल तो
सुखी...

बस! अब कुछ सुनना
नहीं चाहता मैं। चले जाओ
यहाँ से। फिर कभी इधर आने
की कोशिश की तो रीत्यक्ष
के कहर से नहीं बच
पाओगे तुम!

मरक, उठा नाबाराज भी--

ठीक है रीत्यक्षण!
फिलहाल तो मैं जा रहा हूँ
यहाँ से, लेकिन बाद रत्नल
तुम्हें और तुम्हारे साथियों
की अपनी नाका सेना में
शामिल करके ही रहूँगा।
और जब तक ऐसा नहीं
हो जाता तब से नहीं
बैठूँगा मैं।



फिर प्रक पल की वहाँ नहीं रुका नाबाराज--

मैं इन्हें इस
तरह तबाह नहीं
होने दूँगा, महात्मा
गोरखनाथ की
अत्माह मेरी
होकी मुझे।



नाबाराज के बुलावे पर जब उसके सामने प्रकट हुए
महात्मा गोरखनाथ तो सारी स्थिति से अवगत
कराया नाबाराज ने उन्हें--

तुम सही
दिशा में सोच
रहे हो नाबाराज,
इसी में रीत्यक्ष
आने और
मानवता की
अत्माह है...



... लेकिन उन्हें
अपनी नाका सेना में
शामिल करने के लिए
तुम्हें नाराज से
रत्नलनाथक बनना
होगा।



संस्कृत भाषा के हस्तशायी
नामों की इस छोटी-सी
अद्वैत भाषा में हस्तशय
मर गया तब, जब—



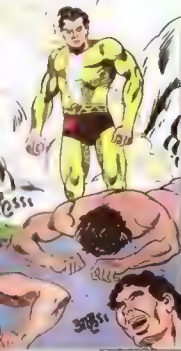


राजा के आदेशों के बाद तब तक रुकेंगे
जब तक कि हमारे से सम्बन्धित--

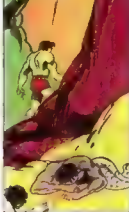
विजेता नागराज

नागराज के चले जाने के बाद
सकाले अब विलक्षण सम्बन्धित--

जब तक तुम
मेरी शक्ति नहीं माता
जाते, तब तक तुम्हारे
लिए मेरा यह
राजमायकी वाला
रूप मौजूद
रहेगा...



...कि
आजका मैं तुम
पर अपना कहर
बरसाऊँ।



हमें नागराज की
बला मान लेनी चाहिए,
वर्ना उसका कहर हम
पर ऐसे ही बरसता
रहेगा।



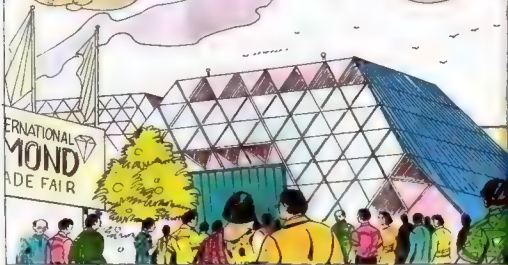
...नागराज! अब हम
आप को नहीं कर सकेंगे।
उसके कहर से बचने का
मूक उपाय है मेरा
आत्म।



नागराज की शक्ति आ रही थी
जब ही सोचेंगे मैं--

दिल्ली का प्रगति मैदान--

अंतर्राष्ट्रीय व्यापार मेलों के लिए विश्व प्रसिद्ध--



इसी प्रगति मैदान में आज लगा हुआ था इंटरनेशनल डायमंड ट्रेड फेयर--

विश्व के एक से एक बड़े बड़े वैज्ञानिकों द्वारा परीक्षा के लिए रखे हुए थे यहाँ--

INTERNATIONAL
DIAMOND
TRADE FAIR



पंडाल नंबर 7, जिसमें मौजूद प्रत्येक शरारत की आँखों के आगे चीखें मजरा आ रही थी वहाँ रखे हुए थे--

और ऐसा इसलिए हुआ था, क्योंकि उन आँखों के सामने मौजूद था--





किस्ती में सपनों में की नहीं सोया था
कि रां सपन देका नागराज--



उहें सपन
मुक मुक
होने की अपन
साथ ले जाके
आया है
में...



... और
मुक में से मुक में
काल में अड़का
ले डाले, हुआविपु
तुम्हें अपन नाका
सोनेकी से रुंदी
बना लेता है
म।



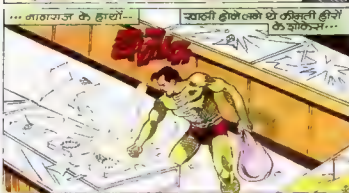
सपना देका नागराज!
ही, सपना देका
ही नागा है
नागराज...





हृदयों को मर्द कर देने का काम ठहारा लगाकर ...

... भाग्यज उस काम में जुट
ने उसके काम से बड़ाई मिल
सकता था -



... भाग्यज के हाथों--

खाली होले लगे थे किमती क्षीरों
के शोकस...

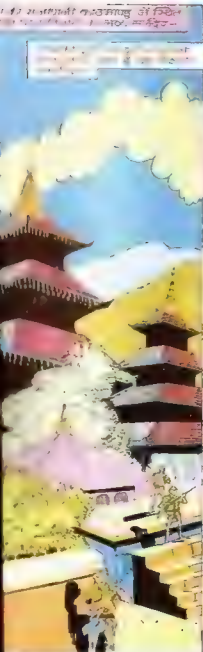


कुछ चलों बाद ही--

अच्छा दोस्त,
बुड्ढाय
गिर गिरनेवा!



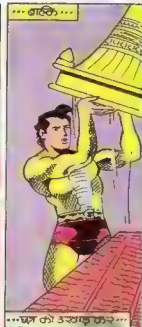
भायों-करोड़ों रुपयों के, क्षीर लेकर
यह जा और वह जा भाग्यज--



लेकिन नागराज छत्र की
ओट लेकर ना केवल गोस्त्रियों
से बचा...



...बाकि...



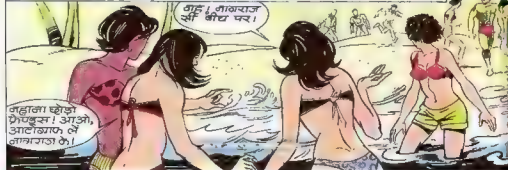
...ले उड़ा--



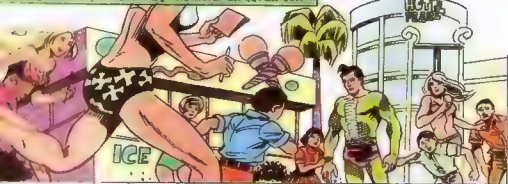
बम्बई! रौपाली--



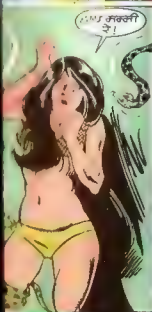
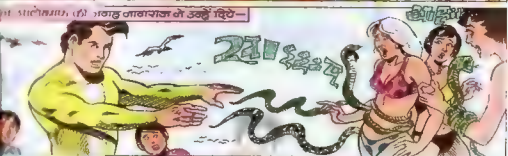
मौजूद-मजूती में दूबे सैनाधियों उस स्मरक रोमांटिक हो उठे जब उन्हें नज़र आया। नागराज--



राज के आदेशानुसार लेखों के अतिरिक्त बड़ा पैमाने पर पत्र-रेखे का प्रसारण



૧) શાલોભાગ, (૨) ગાઠ ગાંધીજી બે ઝરણું દિયે—



ਦੁਖਸਾਲ ਨੇ ਕੈਲਗੀ ਹੀ ਥੀ।
ਹੁੰਦੁਕਲਪ ਨੇ ਮਾਚਲਾ ਹੀ ਥੀ।

આથો. વસ્ત્રા સાંપ
કાટ સ્પર્શો છુને!

भावो ।



ਸਿੱਖਾਉਣ ਵਾਲਾ ਪੁਸਤਕ ਸ਼ਬਦ—

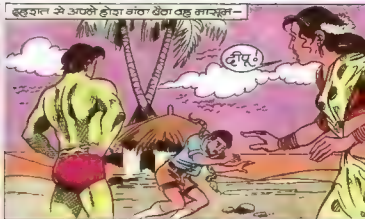
एरिज आबाराज अंगार
मेरे पास आगों को रख
आइये। मुझे बहुत धन
लगाता है।...



इहस्त से अपने होश वाप लेता वह मामूली -

वे ले!

दीप!

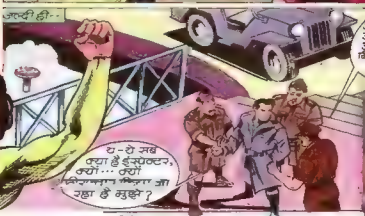


गावराज, कुत्ते की मौत मरेगा न, कीड़े पड़ेंगे गावराज, तुझे... कीड़े!

ज.। रो क्या भोजन कृत किया गावराज ने -

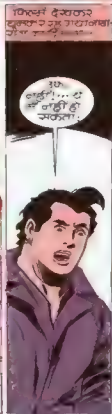
वह शीशों-जैसे हृत्क फाड़कर हुआ गावराज -

हा-हा-हा, ओर कीसी... ओर वेद आरंभ दो... क्योंकि, यही राहला है... यही राहला है... हा-हा-हा



जल्दी ही -

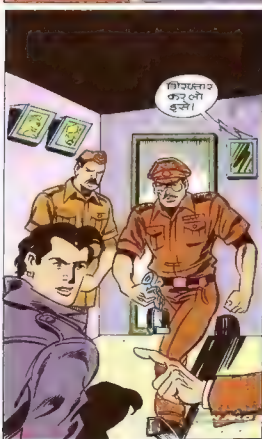
य-रे सब क्या है इंसपेक्टर, क्यों... क्यों सिरकाग मिला जा रहा है मुझे?

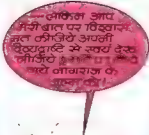


अब तो जवाबकुशी-सा मड़क उठा कमीशनर आफ पुलिस का गुस्सा -



...दुनिया में सिर्फ एक ही शकस है जिसके पास सपने सेलियाँ जैसे अदभुत हाथियार हैं।







... अचानक ही महात्मा कालदास की आँखों में नजर आने लगी...

अपनी शक्तियों के मद में चूर होकर नागराज कायर से नागराज बनता जा रहा है, स्वार्थी और भयभीत हो गया है नागराज... और इस कारण मैं इसका आस दे रहा हूँ।

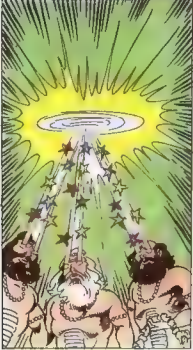


उन दोनों की स्वार्थी की राह आठ मक दिन पूरी मानवता के लक्ष्य की... नागराज * की तरह ही पलंगधारी साबित होगा।

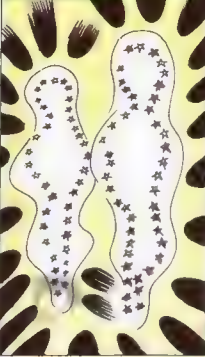


नागराज एक विजेता

अबाले पक्ष अंगारे उगलती कल्पवृक्ष की ओरों से विचित्र सितारों की बारिश-सी होने लगी...



जो... जो दो आकृतियों का निर्माण करती चली गई--



हीने की माकड़ की उठी विकल्प की

मेरी हार
चोजला सफल
गई नागराज!
तु ज्यादा सकरा
हीने नहीं रह
सकता!...



...और जब
तब कील तुम्हें
बहि में नहीं सब
लगी, मैं रोक
नहीं देता



व्या रह रहा था कि
की बातों को -

हृदय जेल में बन्द नागराज -

किस्ती ने मेरा रूप धर
के और अपने हाथों से
नाग छोड़कर मुझे
बदलाव करने की
साजिश रची है, और
उसने वह पूरी तरह
सफल भी हो जायेगा
अगर मैं यं ही जेल
में बन्द रहूँ...



कठोरता से भरता पला
गया नागराज का चेहरा-

मुझे उसकी
साजिश को विफल
करना होगा।

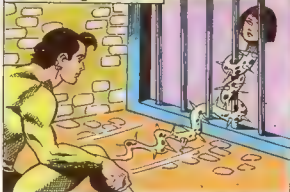


र उठा नागराज—



बाहुर
आओ
सौडांगी!

नागराज के हाथों से निकली सौडांगी रेंग आई
मलानों से बाहुर की तरफ—

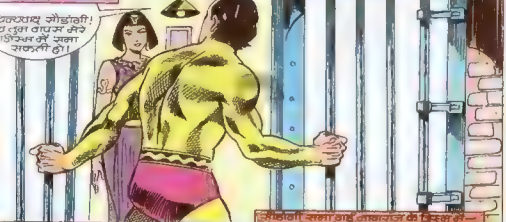


और—



आजाद था नागराज—

प्रकरण सौडांगी!
तुम वापस मेरे
आसिन में आना
सकती हो।



सौडांगी सना आई नागराज के प्रिय से—

कैसे ही वहाँ से चलते वहाँ हुआ नागराज—



मैंने दोस्तों!
अरे एम
मफने का
लाहक नहीं
हूँ!

कुलकी-सी
विष फुलकार
बहुत होगी इन्हें
वहोरा मरने
के लिए!

जेल के सुस्काकरियों ने अपने सर्वसैनिकों से देखस जस्ता बाहर निकाला जागराज...

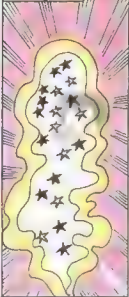


... अचानक चौंके पड़ा —



अरे! ये जेलारों की धरिहा-सी कैसी हो रही है?

बरसते हुए वे रेवली मिलारे लेंगे लगे मूक-मालवाकिले...



... जो जब पूर्ण हो धरधराकर रह जावाराज—

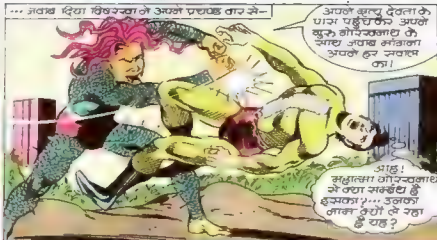
कुछ पलों लिये हुराली के श्रेय, बीस कर उ उसके चेहरे पर

मरने के लिये तैयार हो जा जागराज! तेरी के पीछे जो बड़ा आरा है पिछे



... जवाब दिया विषरखा ने अपने पछछ तार से-

अपने कार्य देवता के पास पहुँचकर अपने बुरे जोरखलाह के साथ जवाब माँगा। अपने हर स्वप्न का।



आह! महात्मा जोरखलाह से क्या सम्बंध है हमका?... उनका नाम क्यों ले रहा है यह?

कहाँ हो तुम? मैं से आगे हो और मुझे देखने को लो? जा रहे हो तुम?



राज के भवात्मक...



ये सब बाद में साधने की बात है, लेकिन पहले जान-भाँकते हुसने वरखला की सोचें।

विजेता के साथ रहने के नि आगे सम्भला राज--



... और जैसे हुआ पर स्वप्न हाँकर विषरखा तक पहुँचा



मेरे हर स्वप्न का जवाब तुम्हें ही देना होगा।

अचानक आकस्मिक से कटती चली गई नागराज की आँखें--



ओह... नहीं!

सावको का दुश्मन ही ऐसा था -



नागराज को
एसी का पता
मिलकर किताबी
खोल की है तुम्हें।
तुम्हें अपनी पत्नी
मिल जायेगा।



ओह...
मेरा हाथ तो
टूटने और - पार
मिलने लगा!
उफ!

अपना घर करने के साथ ही भीड़ का रह गया नागराज--

अब
मौत के
शिकंजे में
जम गया है
तु
नागराज--



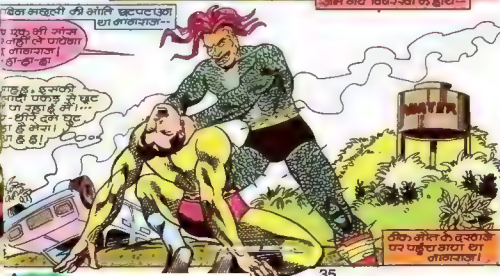
जहाँ बचेगा,
अब तू जहाँ
बचेगा!

नागराज की गर्दन पर सख्ती से
जब तक चिबुरका के हाथ--

बिन कसूली की मोति छपटाऊंग
या नागराज--

य दूक भी जाम
नहीं ले पायेगा
नागराज!
हा-हा-हा

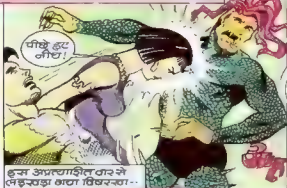
हाहूँ, इसकी
बादी एकद से छूट
या नहाई मैं!...
ए-धीरे दम छूट
जा है मेरा।
हाहूँ!



ठीक मौत के दस्ताने
पर पहुँच गया था
नागराज।

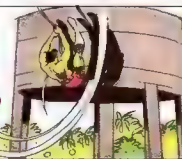
...लड़ जागराज के डायरी से निकली सौंडाली-

लेकिन सिर्फ एक पल के लिए--





...तु आयेगा
नागराज वही मैं
आऊँगा...



गालरटोक की तरह लड़नाया
जो नागराज तो उसके पीछे
अपका विषयता भी—



... और ये कम
आलोक चलता रहेगा...
अब तक तु नील की गोद
में नहीं सो जाता।

चालक ही बहुत व कासी किरणें...

जैसे नागराज तो शाकदार
वाशियां साकर बच गया,
जो गालरटोक तो बच सका—

और अगले पल प्रेमा दूरा उपस्थित
हुआ वही जैसे भाखड़ा बांध दूर गया
है—

हृदय नागराज ने अपककर
उठा लिया कार की दूरी बोझी
क्यों वह धास्दार दुकड़ा—



अलकाला अडे पाणी की
चपेट में आने से जल्द से
जा बचा सका विषयता—



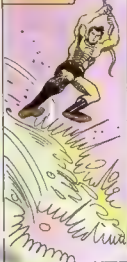
जैसे पूरी शक्ति के साथ उछाल देते हैं मूक पत्त का हुआरवा बिस्का भी लुढ़ी बिंधाया जागराके-



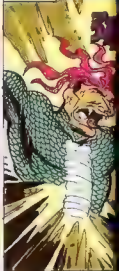
परिणाम—



... रखे से जुवा होकर पाणी में आ खिरे करेट उगलते हाईटेशन के वाटर—



इसी के साथ पाणी के फैलते गले कटे 25 गोस्ट के करेट में ही उछाल दी बिस्का के कंट से—



और वह सीधे बिस्का की अखिर सीधे साबित हुई—



मस्ती खड़े ली नक़ारान और मीठी



कौन था
वे बिस्का
और कहाँ से
आया था?

मैंने अंत
महात्म नर
के वैधान में
कुछिया लड़
हुनामिद मुह
उनका जवाब पा
लिये महात्म
नाथ से सम्पर्क व
होता, वरीति, 3
जावे वरी लड़ाई
बीच बीयरुता
नाथ लियो

विजेता नागराज

मैं बन्ध कर लीं नागराज ने
पुकार उठा--

लेकिन आज वह हो गया
जो पहले कभी नहीं
हुआ था--

एक पल भी वहाँ नहीं टहल सका नागराज--

मेरी पुकार पर महात्मा
गोरखनाथ नहीं आते,
जबकि किसी मुसीबत में
फँस गये हैं।



मेरे शरीर में समा
जाओ सीडोनी! मुझे
दुरगत आशाम महात्मा
गोरखनाथ के आश्रम
में पहुँचाना है। लगता है
आप पर कोई संकट
आन पड़ा है।



महात्मा गोरखनाथ--



कौन हो तुम?...
प्या करने आते
हो यहाँ?

सपकटा!...
सपकटा!...
कहाँ अपने साथ ले जाते
आया है मैं यहाँ।



कहाँ
ले जाते
चाहते हो तुम
मुझे?



इसका पता तुम्हें वहीं पहुँचकर यमना नौराजनाथ!



उमल की संपत्ति ने वह छिब-फुफकार की आँधी...

लेकिन



इस वृष्ण के आगे तिनके की तरह उड़ जायेगी तेरी छिब-फुफकार की आँधी!

किसी को नौराजनाथ



झिंझली! हुमला!

काज की तेजी से झगला सैकड़ों जादूई शक्ति... रक्षा की झिंझली—



खींचता चला गया वह वो सक्षम देखा ही नहीं कि किफलाते की कोशिश करने वाला दुरन्त भस्म हो जाता था—



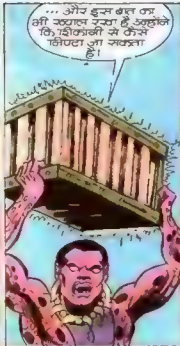
मकिला —



बच्चों को
सेल है मेरे लिए इस
अच्छे पेसा के पार
कर लेता ...

... क्योंकि
स्वास्ती ने मुझे
बुलाते ससेरा
शिकारी की प्रयोग
शक्ति का भरपूर
खयाल रखा है ...

... और इस बात का
भी खयाल रखा है उन्होंने
कि, शिकारी से कैसे
लिपटा जा सकता
है।



शिकारी की सम्पूर्ण शक्तियां
धरी की धरी रह गई उस
अदृष्ट विचार के सामने

धीमी ४३३



बचस-मा कैद होकर रह
बारा वह उसने —

तब धे तोरखलाध —

कौन है
आका स्वास्ती जो
शिकारी तक की तब
जबकी की करना
मकिला है?



गोरखलाध को कैद करने
का उपाय तरफ बढ़ा वह
अदृष्ट विचार ...

अब —



अब
मुझे भी कैद
करके मैं ले
चलूंगा स्वास्ती के
पास।

लेकिन पिछरे के गोरखलाथ तक पहुंचने से पहले वहां पहुंचा नागराज -

गोरखलाथ को सुरक्षित स्थान पर छोड़कर नागराज ने ली सर्पकंठा की रखर -

महात्मा गोरखलाथ भी पीछे नहीं रहे और करने में

स्थिति की जानकारी देता तो समझ चुका था सर्पकंठा

मेरे होते आप पर कोई आघ नहीं आ सकती महात्मा!

महात्मा गोरखलाथ को कैद करने की सोचने वाले तेरे शरीर में कैद तेरी आत्मा को आजाद कर दूंगा मैं!

पूछ! ज्यादा समय तक नहीं इंतज़ार होगा तू हमें दो तरफ़ा वारों की!

इन दोनों से जीतना मुश्किल हो जायेगा... मैंने स्वर्गी की विशेष शक्तों का इस्तेमाल करना सीखा!



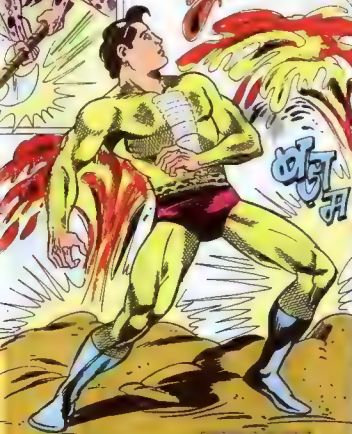
दूसरे क्षण उठा जो सर्पकंठा का हाथ तो प्रकट हो गया उसमें एक विचित्र हथियार -



जिसे पूरी शक्ति के
एक संपर्क के जमीन
दे मारा -



उफ!
मेरे गले तरफ
की धमनी बाधा
उठावकी लगी।
उफ!



उफ!
ये क्या हो
रहा है?

ओपाके रह जाये थे
महात्मा मोररजाराय--

लेकिन भीख के पत्र का
अनपूर फायदा उठाया सर्पकंठा
ने—

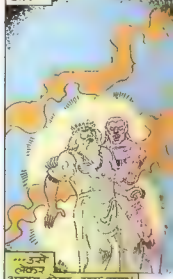
ओपफ!



सर्पकंठा के हाथ से निकल वह
विचित्र कंटो का तारा जा खिंचा
महात्मा गोरखनाथ के मस्तिष्क में—



सर्पकंठा ने बेहद तेजी से आगे
बढ़कर पीड़ा से चीखते महात्मा
गोरखनाथ के शरीर को संभाला
और—



...उसे
लेकर
अदृश्य होता चला गया।

अब नागराज भावा उलझती
धरती के छेदे से निकलना, कुछ
बाकी था वही—

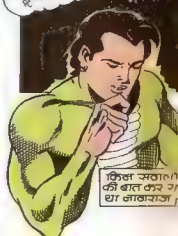


उफ!
कौन था ये...
विचित्र शक्तियों
का सगर्मी?
क्यों और कहीं ले
गया है वह महात्मा
जी का अपहरण
करके?

सैकड़ों सवाल डिस्को-डाइरिया
कर रहे थे नागराज के
मस्तिष्क में—

... लेकिन जवाब यूक का भी नहीं
सोच पाया था वह तो—

इन सवालों का
जवाब तो आने वाला
वक्त ही दे सकता है,
लेकिन कुछ ऐसे
सवाल अभी बाकी हैं
जिनके जवाब में
युद्ध बूढ़ सकता
है...



किस सवाल
की बात कर रहा
था नागराज?

इधर नागराज द्वीप पर कालदूत की बुद्धि बोज़ रही थी बोरखलाथ की अपराध भरी आवाज़ से--



महात्मा कालदूत आप!...
आप हैं सर्पकला के स्वामी!...
आपने सर्पकला के हाथों
अपहरण कराया है
हमारा!

हो बोरखलाथ, हो!
और जानते हो मैंने ऐसा
क्यों किया... क्योंकि मैं
तुम्हें पुनः अपराधों की
सजा अपने हाथ से देना
चाहता था।



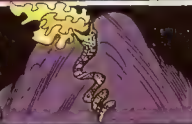
किस
अपराध की बात
कर रहे हैं
आप?

कालदूत ने बोरखलाथ को बताया उसका अपराध तो--

आपको मालतफहमी हुई है
महात्मा नागराज के नाम पर देश-
विदेशों में जो अपराध हुए वह नागराज
के किसी बुराई का परिणाम हैं, क्योंकि
जिन दिनों वे अपराध हुए नागराज
विलक्षण जाति के लोगों को अपने
घर में करने में लगा हुआ
था...

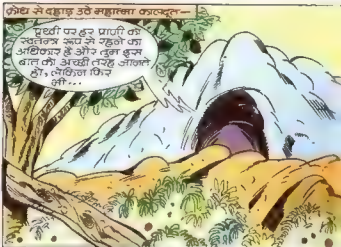


दूसरा विलक्षण जाति के लोगों
को नागराज की नाव सेना में
शामिल करने की सोचकर हमने
कोई अपराध नहीं किया है,
बल्कि उस सम्पूर्ण जाति को बचाने
की कोशिश की है जो नशीले पदार्थों
का सेवन करके अपने-आपको
नष्ट-बर्बाद करने पर
तुली है...

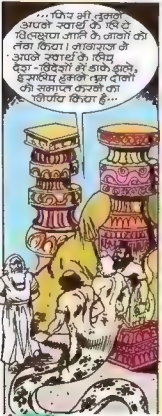




...तभी मेरे कहने पर
नागराज ने उनके सेतों और
घरों में आग लगाई थी, ताकि
वे भूखा और रहने की समस्या
से परेशान होकर नागराज
की शर्त मानने पर
सजबूर हो जायें।



कोई से बहाड़ उठे महात्मा कालदत्त—
पृथ्वी पर हर प्राणी की
स्वतन्त्र रूप से रहने का
अधिकार है और तुम इस
बात की अच्छी तरह जानते
हो, लेकिन फिर
की...



...फिर भी तुमने
अपने स्वार्थ के लिये
विलक्षण जाति के जागों को
तैयार किया। नागराज ने
अपने स्वार्थ के लिये
देश-विदेशों में डाक डाले,
इसलिये हमने तुम दोनों
को समाप्त करने का
निर्णय किया है...



...तुम
यहाँ आ ही पहुँच
ही, नागराज की भी
चिंता नहीं रहने देकर,
आता ही होगा।



तभी वहाँ प्रवेश किया सर्पकंठा ने—

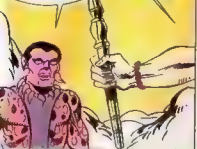
चिंता नहीं रहने देकर,
आता ही होगा।

महात्मा
कालदत्त को
अपने और
नागराज के
एक-दूसरे की सारी दास्तां सुना दी
सर्पकंठा ने—

...और अलग में बोला--

आप अलग दें तो
महाराज को मैं बन्दी
बजाकर लाऊँ
सगाऊँ।

हो,
सपकठा!
जाओ!
...जाओ!



विजेता महाराज

महाराजा को राजाघात सपकठा को रोकने आगे बढ़े तो--

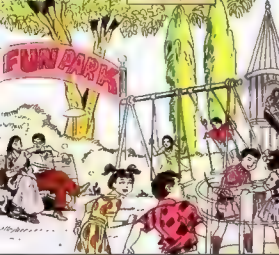
नहीं!

... उनके डायर से बेल की आंति
लिपटती उसी वही कालसर्प--

हा-हा-हा!



महाराज-- इस समय मजरा आ रहा था
फन पार्क में--

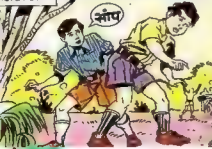


जहाँ सैकड़ों मासूम बच्चे आनन्द से खेल
रहे थे--

आज इनके, आनन्द
में ऐसा खलस डलेगा जिसे
ये ज़िन्दगी भर नहीं
भूल पायेंगे।

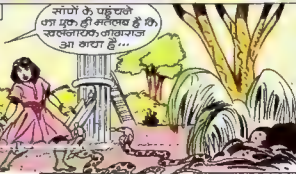


खलबली मच गई बच्चों की हँसती-खेलती
जिहा में--

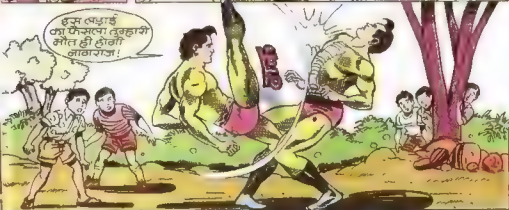


साँप

साँपों के पहुँचने
का धुन ही मतलब है कि
खलनायक, महाराज
आ गया है...





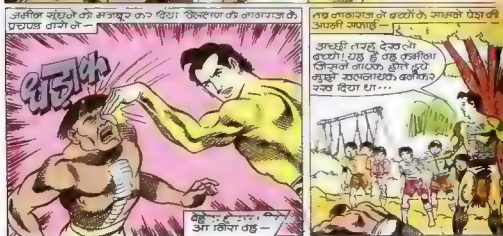


स बार बार करने के साथ ही नागराज ने
पेच लिया दूसरे नागराज का चेहरा -



और इसी के साथ हो गया असली-नाकाली का फैसला -





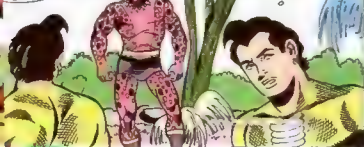
नागराज की आँखों में अचानक आँसू के आँसू छिपते हैं।



टेन टेन टू डेन

हमना तुमहें
सालनायक, सबकुछ
बहुत बड़ी शक्ति है।
नागराज!
हमें माफ़ कर
दो।

अच्छी तरह से
साथ चलना
है।



पक्षपात में ही दूर होकर सभी बिले-बिले-



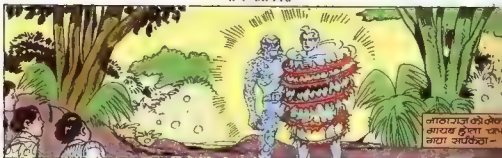
अब तुम खोलो-कुदो
बच्चों! मैं इसे पुलिस
हैडक्वार्टर लेकर पहुँचाता
हूँ ताकि सभी बिले
इसमें अस्पष्ट
जान सकें।

अब तुम
कहीं नहीं जा
सकते
नागराज...

यहाँ से क्या था
महाना कोरसनाय
का और अब ते मुझे
लेने आया है...
मारा महाना जानने
का एक मुलकनी
मोटा बिले है मुझे,
इसे अपने हाथ में
नहीं जाने देना।

नागराज ने आँसू की
पूरी हो जाने की सफ़ा
की इच्छा





नागराज को लेकर
मारब हुला च
गा सपरिका-

होडा में आ चुके, विष्णु ने भी देखा वह नजारा -

नागराज को लेकर
मारब हो गया सपरिका। कहां
पहुंचेगा उसे लेकर, ये अच्छी तरह
जानता हूँ मैं। इसलिए मैं भी वहां
पहुंचकर अपनी आंखों से
देखूंगा नागराज की मौत
का नजारा।

कालदूत की गुफा के कोने-कोने में बूझ रही थीं नागराज और मोरखलाच के कंड से निकलने वाली
दर्दनाक चीखें-- और साथ ही बूझ रहा था
महात्मा कालदूत के मुख से निकलने वाला उद्गार-

येक लीजिये महात्मा कालदूत!
येक लीजिये अपनी डाकियों को!
बल खेलाइ हमारै साथ
दरिद्रता भरा यह खेल।
आ हू हू!



हा-हा-हा,
अब तो यह खेल
तुम दोनों के विवादा
के साथ ही खत्म
होगा...

हा-हा!

चाकल चट्टान की भांति कठोर होत, जसा करा
रखलाच का चेहरा। विरोध से लबालब भरा स्वर
जसा उसके मुख से—

आत्मा नहीं रहे हैं
य। वहशीपन पर
र आये हैं।
इसी हो गये हैं
य ... वहशी।



हां,
वहशीपन ही हैं ये
और ये देख इसका
एक और नमूना।

अदून के हाथ से धम नागादण्ड ने उबाल दिये मौत के ठे चलते—



मरना पहुंच नहीं पाए नागराज तक—



मेरे जितने ही नागराज
के शरीर पर खरोच भी
नहीं डाल सकते आप
महात्मा...

अपने बंधनों को तिकके की भांति
तोड़ दिया मोरखलाच ने—

अह तो अपनी
शक्तियों का प्रयोग
करके का इरादा है
अब तेरा।

हां, महात्मा!
आपके सामने मैं यह
अपराध करता तो
नहीं चाहता था, परन्तु
अब इसकी मिला
कोई चारा भी
नहीं है।



अपनी शक्ति के बल पर नागराज को भी आज़ाद किया महात्मा मोरचंदा ने-



जबहुन की आंखों में
गहर और आवाज़ में गहर
भरता पला बरत-

आज़ाद तो
हो गये हो तुम, लेकिन
मृत्यु से नहीं बच पाओगे...



...बाल्कि
और भी ज़्यादा
चिमोली मोल
मरोगे तुम
सर्पकंठा के
हाथों!

अपनी शक्तियों के साथ
आगे बढ़ा सर्पकंठा-



सर्व को बचाकर सर्वरक्षक
पर ज़ुबाना नागराज



बाघीरे महात्मा
और हुसका ध्यान
बलाह की कांडीया
कीजिए!



नाज ध्यान
ही नहीं बटाऊंगा
में हंसका, बल्कि इसे
मौल के घाट भी उगरेगा।

अन्दर मौल से
जुझ रहे गोबरकाष्ठ
और नागराज...



...जो देखकर भगपूर आनन्द
ने रहा था गुण के बाहर खड़ा
विलक्षण—

हू-हू-हू! मेरा जाल
उन दोनों की लड़ाई से मौल के
कंधे में खींचला है जा रहा है।
और जैसे ही नागराज की
बाइरा धुलती पर कियेगी,
मेरे और मेरे साधियों के
नागासिंघी वृष पर पापस
लोहले के अकरी झरते
रुक जायेंगे।

भगवान विलक्षण के जुड़ी
के क्षण आनन्द के पल में
बदलते चले गये—



अरे!

आत्म से बुरी तरह जकड़कर रह गये
विलक्षण जो दिखाने दी—



विरापी!



हूँ, मैं
दुष्ट!... तुम्हारी
सारी दुश्मनी जोन
चुकी है मैं। अब महात्म
जोमवत के पास ले जाऊँगी
मैं तुम्हें। सारी बात जानकर
नागराज की नहीं, तुम्हें
पूरा भगवान मौल
देवो।

जहनीली मुकदमन खेलती चली गई विलक्षण के
होनों पर विस्पी की बात मुकदमन -



इस कम में मत रह विस्पी!
मुझे मौत देने की सोच भी नहीं
सकते महात्मा कालदूत! मुझने और
नागराज में से अकार वे किसी की
मौत देने के लिए चुनने लो
निःसंदेह नागराज होना।

क्यों?...
ऐसी क्या
विशेषता है
तुममें?

विलक्षण ने अपनी जो विशेषता बताई उसे मुकदमन
समझ रहा था विस्पी



अह! नहीं,
ऐसा नहीं हो
सकता।

ऐसा ही है
विस्पी! मुझे अकार
ने चली, तुम्हें स्पर्श
पता चल जायेगा।



अन्कर-
सर्पकला की शक्तियों से तुम
ज्यादा देर स्पर्श को बचकर
नहीं रह सकते
गौरववाध...

...तुम्हें त्याग बनकर धरा पर
छिरला ही होगा।

महात्मा से
उलझने के, चपकर में
उसका ध्यान कुछ पलों
के लिए मुझसे हट गया
है, यही मौका है कुछ
कर बुझने का।



अपनी सर्परेखी का
इस्तेमाल किया नागराज ने



चीखता हुआ
छड़क से नीचे आ धि
सर्पकला-

विजयि का तुम्हारा
नामना हुआ आया
नागराज—

अब इसे
सम्भालो का कोई
भी मौका देना
वचकपी
होगी!



अपने हलक से विजयि का बचपन
तब तक उठायला रहा नागराज
अब तक—



...नाडा में
बचकर नीचे
ना आ किरा
सपकता—

अब आपका
जिहा का
आवाजुखी—

कम रहल हुआ
पूछ-चिन्ता का खाना।
अब सच सच करेगा
ले तुम दोनों का।



हूँ अचरित
उया दिन दिख रहा
हूँ। महात्मा कल्पल से
पूछ, बार फिर
टकराव। उफ!



उपकी सगला शक्ति का साथ हमला बोल दिया
कालपूतल—

यह! अल
अवस्था हुआ
नागराज!

अपने आपको
बचाने के लिए मुझे
टकराना ही होगा
महात्मा कल्पल
से।

गजब की फूर्ती का प्रदर्शन करने हुए नागराज ने कालपूत के हाथों से चीक भिया वह प्रत्येकरी प्रियाल -



लेकिन अबसे ही पल -
तुम भूल गए हो नागराज! मेरे दो अस्त्र हैं मैं चाहूँ मेरे पास लौट आऊँ हूँ।



उपेय से अबसे कालपूत ने उधार दिया नागराज की तरफ अपना प्रियाल -



... लेकिन -
जब तक मेरे दम में दम है नागराज का बल भी बाँटा नहीं कर सकते आप।



इस बार कालपूत के द्वारा उधार दी गई कालपूत की धारण कर लिया वह आश्चर्यजनक रूप -

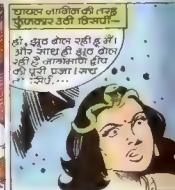
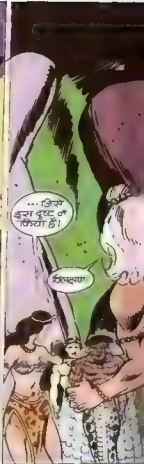


... जो पहले मोरच्छाया और फिर ...

नागराज ने जकाइती छोटी बाई -

हो-हो-हो! कालमर्त्य
अब तुम्हें गिरफ्तार की गइ
हिले-दोले ...







... यह
दोलात बोल रहा है।
जी तुम्हारा अपना
सका है।... तुम्हारा
अपना पुत्र है
जी।

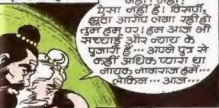
जब दरसन गुरुस्योदयाएल था ये मोरचलाय वनाकराज के, विरो-



विलक्षण,
महात्मा कालदूत का
पुत्र!

नहीं!

तड़प उठे महात्मा—



नहीं! नहीं!
येसा नहीं है। विजयी,
छुटा आरोप लगा रही हो
तुम हम पर। हम आज भी
सच्चाई और न्याय के
पुजारी हैं... अपने पुत्र से
कहीं अधिक प्यारा था
नायक, नागराज हमें...
लेकिन... आज...

...आज
नायक नहीं
रहा
नागराज,
सत्यवायक
बन गया है
वह।



हो, नागराज ही,
विलक्षण महात्मा कालदूत
का पुत्र ही है। तभी तो सच्चाई
पर धूल डालकर तुम्हें सजा
देने पर तुमने हुंसे हैं ये।... तभी
तो बोल बरो हैं महात्मा
कि, इन्होंने विजय के समस्त
पापियों का पाप और पापी
से बचाने का व्रत लिया
हुआ है।



नहीं महात्मा! नागराज
आज भी नायक हैं, लेकिन
उसे सत्यवायक बनाने
का प्रयत्न किया है
विलक्षण जी...
आपके पुत्र ने।

बिफारने हुये विरक्षण की तरफ पलटे महात्मा कामदूत—



कामदूत के तीव्र सम्मोहन में फँसकर सारी सच्चाई ब्याज करता चला गया विरक्षण—

—हाँ, मैंने ही बताया है जायक, नाकाराज की खलनायक, नाकाराज।

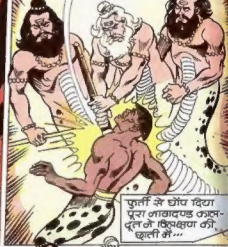


अंगारे बरसने लगे कामदूत की आँखों से सब कुछ झुलकर—

उफ़! तेरे फैलाये जात्र में फँसकर मुझे महा अमर्ष करने आ रहे थे हम...



...तुझे जीवित रहने का कोई अधिकार नहीं पायी।



...बहुत डरना वह खून जो उबारता अपना खून था—



युवा में छाए मरघट-से
सज्जाट की लोड़ा महात्मन
फलदूत की अरीई हुई
प्राणज ले -

केश !
तुमने ठीक पहले
हमारी बात मान ली
होती तो तुम अन्धारा
और पाप के रास्ते पर
जा चले होते और आज
तुम मृत्यु के गहरी,
हमारे गले से लगे
होते...



विजेता नागराज
फिर नागराज और मोररामाथ-को
आजाद किया महात्मन फलदूत ले -



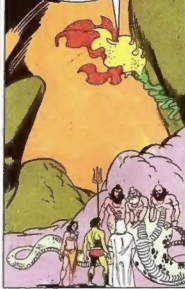
बोल पड़ा नागराज -

प्रेसा कहकर हूँ
शक्तिदा मत कीजिए
महात्मन ... आपकी
वास्तविकता दूर हो गई
हमारे लिए यही
बहुत है।



नागराज जीक
उठ रहा है
महात्मन!

और - मैं तुम दोनों
का अपराधी हूँ। तुम
जो चोहे दण्ड दे सकते
हो मुझे। वचन देता हूँ
तुम्हारे हर दण्ड को
हँस-हँस कर सहँसा
मैं।



आगे बढ़कर नागराज की अपनी जीने से
लगा लिया महात्मन फलदूत ले -

तुम धरुत हो नागराज ! अब हम
समझ गये हैं कि तुम विप्लवों को सुधारने
के लिए ही कुछ पलों के लिए खलनायक बने ...
तुम्हें उसका फल मिलेगा। विप्लवों का नहीं रहा,
लेकिन उसके सभी साथी तुम्हारी
सपत्निया में अवश्य शामिल होंगे...



विलक्षण के साथी बुद्धाधारी नाकों में इतना सहजस कहाँ था कि वे महात्मा कालदूत के शिष्ट के कठुर का सामना कर पाते, फलस्वरूप...

... नागराज की सर्पसेला में शामिल हो गये वे सभी—

और नागराज कहलाया...

... विजेता नागराज